Kahnscene.

Wilhelm Kienzl, Op. 5.

Sehr langsam und mit Hingebung.

p

Mit Pedal

f

poco accel.

a tempo

3

6

3

molto rit.

ruhig

überaus zart

3

pp

ppp

molto rit.

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻

sanft erglühend

ff

mit voller Kraft

breit u. voll

fff

Ped.

ff

rit.

pp

Ped.

ppp

Ped.

nach und nach ver - klin - gend

fz

Pedal

*) Das C ist kaum hörbar, leise zu spielen.